

PROPUESTA DE NOMBRAMIENTO DE HIJOS ADOPTIVOS, A TÍTULO PÓSTUMO, DE LOS MAESTROS FREINETIANOS DE MONTIJO

Al pleno de la Corporación Municipal:

El Grupo Izquierda Unida presenta la siguiente propuesta para su estudio y aprobación.

En Montijo tuvimos la suerte y el privilegio de ser uno de los dos focos de un movimiento pionero en Extremadura de renovación pedagógica, desde el año 1933 al 36. El otro foco estuvo en Caminomorisco.

Célestin Freinet (1896 - 1966) fue un maestro y pedagogo francés que se propuso la *«autogestión, cooperación y solidaridad entre el alumnado»* mediante la introducción de la imprenta en la escuela, el intercambio de revistas entre colegios, la composición y el texto libres, el método natural de lectura y escritura, las salidas al campo, la biblioteca escolar, las asambleas de clase, el dibujo libre, las fiestas del árbol y del libro, la enseñanza laica, etc.

Fue el creador de la Escuela Moderna de Freinet. El gran descubrimiento de él fue *«la necesidad imperiosa, física y psicológicamente, de salir del aula para ir a buscar la vida en el rico entorno del campo vecino y la artesanía todavía existente: la clase-paseo»*. Sobre esta base, Freinet desarrolló un abanico de actividades para estimular *«la libre expresión infantil, la cooperación y la investigación del entorno»*.

La filosofía que se esconde tras ellas no es otra que otorgar al niño la confianza que merece, dejando en libertad de experiencia su progreso vital sin ningún tipo de represión autoritaria, sin ningún tipo de directismo, para lo cual adapta para su escuela las aportaciones de la pedagogía más progresista.

¿Quiénes fueron los maestros freinetianos de Montijo?

Antonio García Madrid, director de la Biblioteca de la Universidad Pontificia de Salamanca, publicó en el año 2009 el libro “Un ejército de maestros. Experiencias escolares de las técnicas de Freinet en Castilla y Extremadura (1932-1936)” donde estudia con detalle el caso de Montijo.

En la página 208 dice: *“Maximino Cano Gascón, que venía de Las Hurdes de una experiencia igual, fue la espoleta iniciadora [...] Juan José García Martínez de Tejada [...] convirtió la iniciativa de Maximino en un proyecto común para los dos grupos escolares (el “Giner de los Ríos” o escuela del atrio y el “14 de Abril” o escuela de las eras) en el que [...] embarcaron a todos los maestros de Montijo [...] Los directores de los dos grupos escolares (Pablo Sánchez Fernández, Manuela Montes Sánchez, Fernando Alvarado Pascasio y Emilia Ruiz Díaz) apoyaron la empresa [...] por seguir las instrucciones administrativas impuestas.*

Se significaron especialmente en la experiencia [...] los maestros Jerónimo Ruiz Lara y Antonio Márquez Tabares... Eduardo Almada Rodríguez participó tarde en la innovación a partir de 1935 [...] El protagonismo de Amalia Torres Cabezas, jovencísima maestra, fue intenso en los pocos meses en que atendió a la escuela de párvulos (en la plaza de Jesús [...])” El maestro **Eduardo Fernández Vázquez** estuvo solo en el curso 34/35.

El Ayuntamiento de Montijo ayudó muchísimo a este movimiento de renovación, comprando dos imprentas con su equipamiento (una de ellas se conserva en el Museo de la Comunidad de Labradores), financiando viajes de estudio a maestros, abriendo una Cantina Escolar (comedor) para los niños más

necesitados, etc. El secretario del Ayuntamiento Rafael González Castell colaboró estrechamente escribiendo y haciendo dibujos para sus periódicos “Alborada” y “Floreal”.

La experiencia de Montijo se extendió a otros pueblos de la región como Calamonte, Puebla del Maestre o Valencia de Alcántara.

Las alumnas y alumnos querían mucho a sus maestros como quedaron reflejado en las dos revistas de los colegios.

Todos los maestros freinetianos fueron depurados en 1936 y algunos de ellos fueron injustamente fusilados.

Por la gran labor que hicieron en aquellos años para renovar las técnicas pedagógicas Montijo les debe un merecido reconocimiento. Por ello

PEDIMOS:

En cumplimiento de la Ley 1/2019, de 21 de enero, de memoria histórica y democrática de Extremadura, publicada en el BOE de 13 de febrero, y acogiéndonos al Reglamento de Honores y Distinciones de este Ayuntamiento, aprobado definitivamente mediante su publicación en el BOP el día 25 de enero de 2011, en su artículo 4º:

1º. Que se nombren HIJOS ADOPTIVOS DEL MUNICIPIO a título póstumo a este grupo de maestros por su contribución al progreso y modernización de la infancia de Montijo.

2º) Que se coloque una placa en la fachada del antiguo grupo escolar Giner de los Rios (actual Centro Cultural Ana González Zoydo) donde se recuerde la labor desarrollada por ellos.

Firmamos en Montijo, a 15 de febrero de 2024.

El Grupo Municipal Izquierda Unida: